

1. Żyzny Półksiężyc to teren:

- ☐ A) między rzekami Tygrys i Eufrat ☒ B) będący kolebką pierwszych cywilizacji
☒ C) na którym rozpoczęła się rewolucja neolityczna ☒ D) obejmujący Mezopotamię, przez Palestynę po Egipt

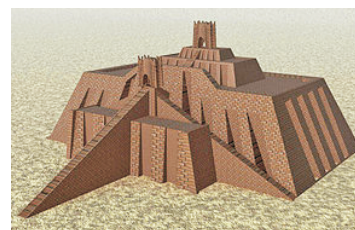
2. Do czynników, które doprowadziły do rewolucji neolitycznej zalicza się:

- ☐ A) zmniejszenie wylewów wielkich rzek ☐ B) wynalezienie pisma
☒ C) ocieplenie klimatu ☒ D) udomowienie zwierząt hodowlanych

3. Ilustracja przedstawia:

- ☐ A) grobowiec władcy ☒ B) wieżę świątynną
☒ C) spichlerz ☐ D) magazyn broni

Źródło nr 1 (do pytań 3, 4)



4. Budowla:

- ☐ A) powstała przed rewolucją neolityczną
☒ B) jest charakterystyczna dla budownictwa sakralnego Mezopotamii
☒ C) była pierwowzorem dla biblijnej wieży Babel
☒ D) wskazuje, że jej twórcy prowadzili osiadły tryb życia

5. Na terenie Mezopotamii swoje państwa stworzyli:

- ☒ A) Sumerowie ☒ B) Akadowie ☒ C) Persowie ☒ D) Asyryjczycy

6. Tygrys i Eufrat były dla mieszkańców Mezopotamii źródłem:

- ☒ A) wody ☒ B) ryb
☒ C) mułu wykorzystywanego do wyrabiania cegieł ☐ D) trzciny, z której wyrabiano materiał pisarski

7. Monarchia despotyczna to forma ustroju charakterystyczna dla cywilizacji istniejących na terenach oznaczonych na mapie numerem/-ami:

- ☒ A) 1 ☐ B) 2
☐ C) 3 ☒ D) 4

8. Pismo klinowe powstało na obszarze oznaczonym numerem:

- ☐ A) 1 ☐ B) 2
☐ C) 3 ☒ D) 4

9. Politeistami byli przedstawiciele starożytnych cywilizacji zamieszkujących tereny oznaczone numerem/-ami:

- ☒ A) 1 ☐ B) 2
☒ C) 3 ☒ D) 4

10. Wierzenia starożytnych Egipcjan:

- ☒ A) opierały się na politeizmie ☒ B) promowały kult przyrody i zwierząt
☒ C) zakładały istnienie życia pozagrobowego ☒ D) wspierały pogląd o boskim pochodzeniu władcy

11. Do najważniejszych osiągnięć starożytnych Egipcjan nie zalicza się:

- ☐ A) umiejętności obliczania pola powierzchni ☐ B) podziału roku na 365 dni i 12 miesięcy
☒ C) wynalezienia koła ☒ D) monoteizmu

12. Wynagrodzenie za pracę w sądach i sprawowanie niektórych urzędów wprowadził w Atenach:

- ☒ A) Perykles ☐ B) Solon ☐ C) Klejstenes ☐ D) Pizystrat

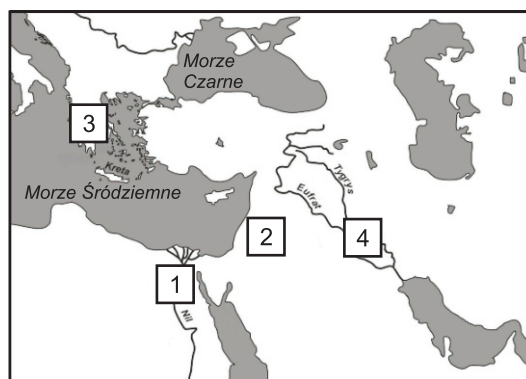
13. Sparta położyła była:

- ☒ A) na Półwyspie Peloponeskim ☐ B) w Attyce
☐ C) w Lakonii ☐ D) na Krecie

14. Pełnoprawni obywatele Sparty nazywani byli:

- ☐ A) Lacedemończykami ☒ B) Spartiatami
☒ C) Równymi ☐ D) Spartanami

Źródło nr 2 (do pytań 7-9)



15. Dzieci spartiatów:

- ☒ A) były własnością państwa
- ☒ B) po narodzinach poddawane były ocenie dokonywanej przez radę starszych
- ☐ C) rozpoczynały *agoge* w wieku 8 lat
- ☒ D) w wieku 12 lat opuszczały rodzinne domy i przenosili się do koszar

16. Według wierzeń starożytnych Greków siedzibą bogów była:

- ☐ A) wyrocznia Apollina
- ☒ B) góra Olimp
- ☐ C) Pytia delficka
- ☐ D) miasto Olimpia

17. Starożytne Igrzyska Olimpijskie:

- ☒ A) były symbolem braterstwa wszystkich Hellenów
- ☐ B) odbywały się na Olimpie
- ☐ C) wiązały się ze świętem ku czci Dionizosa
- ☒ D) odbywały się co 4 lata

18. Przedstawiona na ilustracji rzeźba:

- ☐ A) została stworzona przez Myrona
- ☒ B) jest przykładem zastosowania reguły kontrapostu
- ☒ C) nosi nazwę *Doryforos*
- ☒ D) powstała w oparciu o wyliczenia matematyczne, służące określeniu idealnych proporcji ludzkiego ciała



19. Arystoteles założył w IV w. p.n.e. własną szkołę filozoficzną, którą nazwał:

- ☐ A) Gimnazjum
- ☐ B) Akademia
- ☐ C) Uniwersytet
- ☒ D) Liceum

20. Kolumny w stylu doryckim nie posiadały:

- ☐ A) kanelur
- ☒ B) bazy
- ☒ C) dwóch wolut
- ☒ D) głowicy w kształcie koszyka z liści akantu

21. W tekście przedstawiono etymologię słowa określającego:

- ☒ A) jeden z gatunków dramatu
- ☒ B) utwór kończący się klęską bohatera
- ☐ C) jeden z rodzajów literackich
- ☒ D) rodzaj sztuki wystawiany podczas uroczystości ku czci Dionizosa

22. Charakterystyczne dla Grecji warunki naturalne to:

- ☒ A) łagodny klimat
- ☒ B) górzyste tereny
- ☒ C) występowanie licznych wysp położonych blisko siebie
- ☐ D) bliskość rzek dostarczających muł potrzebny do użyźniania gleby

[...] wywodzi się z pieśni ofiarnej, a sam wyraz należy rozumieć nie jako pieśń kozłów [gr. *tragos* - kozioł, *ode* - pieśń], lecz jako pieśń nad kozłem. Ofierze składanej [bogu] w postaci kozła towarzyszył popis śpiewaka i chóru.

W. Lengauer, Teatr starożytnych Greków: poeta, obrzęd, widowisko, [w:] Wielki Teatr Świata. Wykłady otwarte na scenie przy Wierzbowej, Warszawa 2003, s. 16.

Źródło nr 3 (do pytań 23, 24)

Świątynia Apollina leży w górach Parnasu na skale stromej ze wszystkich stron. Tutaj rzesze ludzi, które napływały zewsząd z podziwu dla majestatu boskiego, stworzyły miasto i osiadły na tej skale. Dzięki temu świątyni i miastu bronią nie tylko mury, ale i przepaście [...]. W samym środku znajduje się skała tworząca coś w rodzaju teatru [...]. Na tym występie skalnym, niemal w środku wysokości góry, znajduje się mała płaszczyna, a w niej głęboki otwór w ziemi, który prowadzi do wyroczni.

Na podstawie: G. Chomicki, S. Sprawski, Starożytność. Teksty źródłowe, komentarze i zagadnienia do historii w szkole średniej, Kraków 1999, s. 171-172.

23. Opisane w tekście miasto to:

- ☐ A) Jerozolima
- ☐ B) Babilon
- ☒ C) Delfy
- ☐ D) Termopile

24. Opisane w tekście położenie miasta zapewniało:

- ☒ A) dogodne warunki do obrony przed atakiem
- ☐ B) łatwy dostęp do Morza Śródziemnego
- ☒ C) możliwość pozyskania kamienia, który stanowił ważny budulec
- ☐ D) łatwy dostęp do wyroczni dla wszystkich pielgrzymów

25. Bogiem greckim nie był:

- ☒ A) Jahwe
- ☐ B) Apollo
- ☒ C) Horus
- ☐ D) Ares

26. Różnica między demokracją a arystokracją w starożytnej Grecji polegała na tym, że:

- ☐ A) w demokracji rządzono dla dobra ogółu, a w arystokracji dla dobra większości
- ☒ B) w demokracji władze dzierżał biedni, a w arystokracji bogaci
- ☒ C) w demokracji władza jest w rękach większości, a w arystokracji w mniejszości
- ☐ D) w demokracji rządzą najlepsi, a w arystokracji jeden człowiek lub wąska grupa rodzin