

Przeczytaj fragment książki Anny Świderkówny „Prawie wszystko o Biblii”.

Spośród wielu form literackich odkrywanych w Ewangelii warto, jak sądzę, przyrzeć się jeszcze przede wszystkim dwom, obu bardzo często występującym: opowiadaniom o cudach i przypowieściom Jezusa. Cuda towarzyszą Mu zawsze, w czasie całej Jego działalności. W domu Korneliusza, nawróconego poganina, św. Piotr mówi o swoim Mistrzu: „Dlatego, że Bóg był z Nim, przeszedł On dobrze czyniąc i uzdrawiając wszystkich, którzy byli pod wodzą diabła”. (Dz 10,38) Ci wszyscy „uzdrowieni” to najwyraźniej chorzy, i opętani. Zarówno żydzi, jak i poganie w czasach Jezusa na każdym kroku domyślali się działania demonów. Upatrywali go zwłaszcza wszędzie tam, gdzie pojawiało się coś przeciwnego życiu, szczęściu, pokojowi, dla wyznawców zaś Boga jedyne - przeciwnego Jemu samemu. Trzeba tu koniecznie dodać, że dla tamtych ludzi cud był czymś całkiem innym niż dla nas. Dla nas jest to najczęściej jakieś niezwykle, zadziwiające, niewytłumaczalne wydarzenie. Gdy o czymś takim usłyszymy, zaczynamy od pytania, czy to możliwe, czy rzeczywiście coś takiego miało miejsce. Dla nich cud był przede wszystkim znakiem i dlatego pytali tylko, co to znaczy. Cały świat wydawał im się jedną wielką zagadką, wszystko mogło się zdarzyć. [...]

Niektóre opowieści o cudach są zwarte, czasem zdają się tylko objaśniać jakąś wypowiedzianą przez Jezusa zasadę, inne rozbudowują się nieraz w dłuższą historię. Zależy to w pewnym stopniu od Ewangelisty. Tak na przykład Marek lubi zdecydowanie opowiadania żywe i barwne, podczas gdy Mateusz po prostu je streszcza, pozostawiając tylko to, co uważa za najistotniejsze.[...]

Wiara jest nieodzowna, jeśli prośba ma być wysłuchana, jeśli łódź miotana burzą na jeziorze ma być ocalona. Powtarza się to wielokrotnie w całej Biblii, najczęściej może słyszymy to z ust Jezusa w Ewangelii. Należy zawsze pamiętać [...], że wiara w Biblii to nie tyle przekonanie, że Bóg istnieje (dla tamtych ludzi było to oczywiste), ile raczej pełne zawierzenie temu Bogu. Bez takiego zawierzenia Jezus po prostu nie może uczynić cudu [...] Wiary żąda Jezus od wszystkich, którzy do Niego przychodzą po pomoc.[...]

Jeden z biblistów na zadane mu pytanie, dlaczego w Ewangelii Jezus czyni tyle cudów, odpowiedział po prostu: „Bo były to czasy cudotwórców, a On żył właśnie w tych czasach”. Forma literacka opowiadań o Jego cudach nieraz przypomina uderzająco opowiadania o działalności innych cudotwórców, zarówno żydowskich, jak i pogańskich. Jest jednak coś, co zdecydowanie odróżnia od nich Jezusa. Cuda dokonywane przez Nauczyciela z Nazaretu są, jak On sam wielokrotnie powtarza, przede wszystkim znakiem, że bliskie jest Królestwo Boże. A tego u nikogo innego nie znajdziemy.

I. Zadania do tekstu

1. Tekst ma na celu:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> A) przekonać do czytania Biblii | <input type="checkbox"/> B) ułatwić rozumienie tekstu biblijnego |
| <input type="checkbox"/> C) streścić fragment Biblii | <input type="checkbox"/> D) wyjaśnić nadzwyczajne zjawiska |

2. Opowieści o cudach Jezusa:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> A) są znakiem religijnym | <input type="checkbox"/> B) rzadko pojawiają się w Ewangelii |
| <input type="checkbox"/> C) są takie same u wszystkich autorów | <input type="checkbox"/> D) miały przekonywać o istnieniu Boga |

3. Wspomniane w tekście niezwykle czyny Jezusa były związane:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> A) ze stwarzaniem przedmiotów | <input type="checkbox"/> B) z przywróceniem do życia |
| <input type="checkbox"/> C) z wiarą potrzebującego | <input type="checkbox"/> D) z chęcią zdobycia popularności |

4. Kiedy powstawały Ewangelie, ludzie wierzyli, że:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> A) nieszczęście jest skutkiem błędu człowieka | <input type="checkbox"/> B) cuda są możliwe |
| <input type="checkbox"/> C) świat nie ma dla nich tajemnic | <input type="checkbox"/> D) Bóg nie czyni widzialnych znaków |

5. Literacka forma opowiadań o cudach:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> A) nie występuje poza Biblią | <input type="checkbox"/> B) jest zawsze krótka |
| <input type="checkbox"/> C) świadczy o upodobaniu ludzi do mitów | <input type="checkbox"/> D) była znana w różnych kulturach |

6. Cytat z Biblii został przywołany:

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> A) by pokazać konsekwencje cudów Jezusa | <input type="checkbox"/> B) na potwierdzenie wcześniej wyrażonego poglądu |
| <input type="checkbox"/> C) jako przykład języka Ewangelii | <input type="checkbox"/> D) aby wyjaśnić znaczenie cudów w Biblii |

II. Zadania do lektur

7. Adam Cisowski (*Szatan z siódmej klasy*) podłożył pióro Jasińskiego matematykowi, ponieważ chciał:

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> A) rozbawić klasę | <input type="checkbox"/> B) zrobić żart nauczycielowi |
| <input type="checkbox"/> C) pomóc Burskiemu wyjść z kłopotliwej sytuacji | <input type="checkbox"/> D) uniknąć bójkę Jasińskiego i Burskiego |

8. Kiedy Kamil de Berier dotarł do Bejgoły:

- A) była wiosna B) towarzyszył mu jego brat
 C) właśnie umarła pani Domicela Gąsowska D) we dworze przebywał ksiądz Koszyczek

9. Adam został ranny w głowę podczas:

- A) przeszukiwania strychu B) oglądania domku ogrodnika
 C) śledzenia tajemniczej postaci D) wizyty w Wilizskach

10. List francuskiego żołnierza:

- A) przywiózł do Bejgoły krewny Kamila de Berier B) przetłumaczyła panna Irena
 C) przeczytał pan Rozbicki D) zawierał wzmiankę o książce Dantego Alighieri

11. Adam, obserwując dom opryszków, ukrył się na noc w:

- A) budzie B) piwniczce C) stodole D) stogu siana

12. Pani Gąsowska, matka Wandy, miała:

- A) znaczne oszczędności B) katar od wielu lat
 C) kłótlivy charakter D) męża fizyka

13. Nieprawdą jest, że ksiądz Kazuro:

- A) posiadał drzwi poszukiwane przez Adama B) pożyczył harcerzom łódź
 C) rozmawiał po francusku D) leczył ludzi w wiosce

14. „W niebieskiej poświacie widać było rozległą wodę, na której dnie leżało zatopione odbicie księżyca”. - cytat zawiera:

- A) uosobienie B) apostrofę C) porównanie D) przenośnię

15. Epizodem w powieści *Szatan z siódmej klasy* nie jest wydarzenie:

- A) przefarbowanie brody przez Iwona Gąsowskiego
 B) przybycie księdza z prośbą o rozmienienie stu złotych
 C) kradzież pamiętnika przez fałszywego malarza
 D) wizyta komornika w Bejgole

16. Utworem wielowątkowym o rozbudowanej fabule jest:

- A) nowela B) powieść C) opowiadanie D) bajka

17. W utworze literackim o własnych emocjach i przemyśleniach nie mówi:

- A) podmiot liryczny B) narrator pierwszoosobowy
 C) bohater D) narrator trzecioosobowy

18. We fragmencie wiersza Kazimierza Przerwy-Tetmajera pt. *Rzeka*:

- A) brak rymów parzystych B) jest apostrofa
 C) są rymy męskie D) nie ma epitetów

*Pędź, pędź, rzeko!... Na krawędzi siedzę
i twe wody rozszalałe śledzę,
pod nogami mi spienione płyną - -
na krawędzi wiszę nad głębiną...*

III. Nauka o języku

19. Czasownikiem dokonanym jest:

- A) latać B) znosić C) kłaść D) spaść

20. Liczebnika porządkowego należy użyć w wyrażeniu:

- A) (2) grzyby w barszczu B) kuty na (4) nogi
 C) (8) cud świata D) Dzielić włos na (4)

21. Wyrażenie przyimkowe jest w wypowiedzeniu:

- A) Spotkałem owego człowieka. B) Kupić by pomarańczy.
 C) Tu jest! D) Spotkajmy się u Tomka.

22. Otrzymanie pierwszej nagrody przerosło jego oczekiwania. - w zdaniu:

- A) jest związek frazeologiczny B) brak podmiotu
 C) są dwa dopełnienia D) jest podmiot logiczny

23. Stopnia wyższego nie można utworzyć od przysłowka:

- A) widno B) wiecznie C) cienko D) lekko

24. Osobowa forma czasownika to:

- A) widząc B) widziano C) widziany D) widzi

25. Orzeczenie imienne jest w zdaniu:

- A) Bądź odważny! B) On jest z nami! C) Co się stało? D) Zostańmy dłużej!

26. Rz niewymienne występuje w wyrazie:

- A) karzeł B) wzorzec C) wierzch D) pierze