



**I. CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM**

„To jest wieczór na piosenkę - pomyślał Włóczykij. - Na nową piosenką, która składać się będzie w jednej części z nadziei, w dwóch z wiosennej tęsknoty i której resztę stanowić będzie niewypowiedziany zachwyty, że mogę wędrować, że mogę być sam i że jest mi z sobą dobrze”. (...)

Ale piosenka nie przychodziła. Czuł natomiast oczy stworzonka - śledziły go, podziwiała każdy jego ruch, wszystko, co robił - i Włóczykij poczuł, jak wzbiera w nim niechęć.

Klasnął więc w łapki i zawołał:

- A sio!

Ale wówczas stworzonko wypęzło spod korzeni i rzekło bardzo nieśmiało:

- Mam nadzieję, że się nie przestraszyłeś? Ja wiem, kto ty jesteś. Jesteś Włóczykij.

Po czym stworzonko zeszło wprost do strumienia, by przejść go w bród. Lecz strumyk był za duży dla tak małego stworzenia, a woda była lodowato zimna. Traciło grunt pod nogami i przewracało się, a jednak Włóczykijowi, pełnemu niechęci, nie przyszło do głowy, aby mu pomóc.

W końcu coś żalnego i cienkiego jak nitka wdrapało się na piaszczysty brzeg i dzwoniąc zębami powiedziało:

- Hej! Taki jestem szczęśliwy, że cię spotkałem.

- Hej! - odpowiedział Włóczykij chłodno.

- Czy mogę ogrzać się przy twoim ognisku? - mówiło dalej stworzonko, a jego mokra twarz promieniała.

- Pomyśl, będę tym, który siedział kiedyś przy ognisku Włóczykija. Nie zapomnę tego nigdy, nigdy, przez całe życie. (...)

Włóczykij mruknął coś i naciągnął kapelusz na oczy. Ktoś o długich, spiczastych skrzydłach przeleciał nad strumieniem, wołając żałośnie i przeciągle w głębi lasu: Ju-juu, ju-juu, ti-uu...

- Nigdy nie jest się zupełnie wolnym, jeśli się kogoś za bardzo podziwia - powiedział nagle Włóczykij. - To wiem.

Tove Jansson, *Opowiadania z Doliny Muminków*. Nasza Księgarnia, Warszawa 1968, s. 5, 9-12.

**1. Włóczykij chciał wyrazić w swojej piosence:**

- A) pragnienie wiosny  
 B) miłość do stworzonka  
 C) dręczący go smutek  
 D) zachwyty nad samotnością

**2. Włóczykij czuł wobec stworzonka:**

- A) sympatię  
 B) zachwyty  
 C) niechęć  
 D) obojętność

**3. Stworzonko było szczęśliwe, ponieważ:**

- A) mieszkało w lesie  
 B) spotkało Włóczykija  
 C) Włóczykij zaśpiewał mu piosenkę  
 D) spełniło się jego marzenie

**4. Włóczykij rozpałił ognisko:**

- A) nad strumieniem  
 B) pod lasem  
 C) pod skałą  
 D) na podwórku

**5. Stworzonko usiadło przy ognisku, ponieważ:**

- A) bało się ciemności  
 B) chciało być blisko Włóczykija  
 C) było zmarznięte  
 D) było głodne

**6. Dwa ostatnie zdania, wypowiedziane przez Włóczykija, stanowią:**

- A) rozkaz  
 B) życzenie  
 C) refleksję  
 D) przestrozę

**II. NAUKA O JĘZYKU**

**7. Zdanie zakończone wykrzyknikiem może wyrażać:**

- A) zaskoczenie  
 B) gniew  
 C) opanowanie  
 D) rozkaz

**8. Zdanie *Ściany pokoju były pokryte obrazami przedstawiającymi postacie z bajek dla dzieci*. - zawiera:**

- A) 4 rzeczowniki  
 B) 5 rzeczowników  
 C) 6 rzeczowników  
 D) 7 rzeczowników

**9. Przymiotnik znajduje się w zdaniu:**

- A) Mieliśmy dużo zabawek.  
 B) Dom stał bardzo daleko.  
 C) Upalny dzień dawał się we znaki.  
 D) Rzeka była bardzo głęboka.

**10. Prawidłowo nazwano rodzaj rzeczownika:**

- A) smutek - r. nijaki  
 B) listopad - r. męski  
 C) żalność - r. żeński  
 D) słowo - r. nijaki

11. Bezokolicznik znajduje się w zdaniu:

- A) Musiał zjeść cały bochenek chleba.  B) Nie chcieli na nas czekać.  
 C) W kącie pokoju stał stary piec.  D) Próbowwała uciec przez dziurę w płocie.

12. Wyraz *rozwiniecie* zawiera:

- A) 5 sylab  B) 6 samogłosek  C) 5 spółgłosek  D) 8 liter

13. Według alfabetu zapisano wyrazy:

- A) drzazga, emisja, fabryka  B) igliwie, jabłoń, hamulec  
 C) marchew, nasturcja, operacja  D) zabawa, żdźbło, żagiel

14. Według alfabetu są zapisane:

- A) wyrazy w słowniku  B) imiona uczniów w dzienniku  
 C) nazwy potraw w szkolnej stołówce  D) tytuły rozdziałów w książce

15. Poprawnie powiemy:

- A) Poszłem do domu.  B) Wziłem pieniądze.  
 C) Lubiła jabłka.  D) Wyschnęła na słońcu.

16. Poprawnie napisano przysłowie:

- A) Gdzie dwóch się bije, tam trzeci korzysta.  B) Gdzie kucharek sześć, tam nie ma co jeść.  
 C) Prawdziwych przyjaciół poznaje się w biedzie.  D) Jedna sikorka lata nie czyni.

### III. LITERATURA

17. Baśń to utwór, w którym między innymi:

- A) są ukazane zdarzenia fantastyczne  B) nigdy nie ma narratora  
 C) dużą rolę odgrywają zaklęcia  D) dobro zwykle przegrywa ze złem

18. Hans Christian Andersen jest autorem utworu pt.:

- A) „Brzydkie kaczątko”  B) „Opowieści z Narnii”  
 C) „Dziewczynka z zapalkami”  D) „Dzikie łabędzie”

19. Bohaterką baśni pt. „Calineczka” jest dziewczynka, która:

- A) została porwana przez ropuchę  B) zaopiekowała się raną jaskółką  
 C) pokochała biednego chłopca  D) uciekła z mysiej norki

20. Gerda (w baśni pt. „Królowa Śniegu”) w poszukiwaniu Kaja zawędrowała do:

- A) krainy wielkoludów  B) pałacu księcia i księżniczki  
 C) ogrodu babci-czarownicy  D) jaskini rozbójników

21. Pan Kleks, bohater książki J. Brzechwy, na pewno potrafił:

- A) leczyć tramwaje  B) polować na słońce  
 C) unosić się w powietrzu  D) przyrządzać potrawy ze szkielek

22. Książka pt. „Dzieci z Bullerbyn” ukazuje wydarzenia:

- A) zmyślone  B) nieprawdopodobne  
 C) fikcyjne  D) fantastyczne

23. W książce pt. „Dzieci z Bullerbyn” czytamy o tradycji:

- A) świąt Bożego Narodzenia  B) Międzynarodowego Dnia Dziecka  
 C) obchodzenia urodzin  D) nocy świętojańskiej

24. Pinokio (w książce Collodiego) został zmieniony w osiołka, ponieważ:

- A) ukradł słodycze  B) nie chciał się uczyć  
 C) uciekł do Krainy Zabawek  D) oszukał Lisa i Kota

25. W przeciwieństwie do tekstu pisanego prozą wiersz zawiera:

- A) zwrotki  B) tytuł  C) rymy  D) fikcję

26. Bohaterowie książki pt. „Mikołajek i inne chłopaki” to:

- A) Ananiasz, który jest najlepszym uczniem w klasie  B) Alcest, który ciągle je  
 C) Rufus, który zbiera znaczki  D) Olle, który ma młodszą siostrę