



I. CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM

„To jest wieczór na piosenkę - pomyślał Włóczykij. - Na nową piosenką, która składać się będzie w jednej części z nadziei, w dwóch z wiosennej tęsknoty i której resztę stanowić będzie niewypowiedziany zachwyt, że mogę wędrować, że mogę być sam i że jest mi z sobą dobrze”. (...)

Ale piosenka nie przychodziła. Czuł natomiast oczy stworzonka - śledziły go, podziwiała każdy jego ruch, wszystko, co robił - i Włóczykij poczuł, jak wzbiera w nim niechęć.

Klasnął więc w łapki i zawołał:

- A sio!

Ale wówczas stworzonko wypęzło spod korzeni i rzekło bardzo nieśmiało:

- Mam nadzieję, że się nie przestraszyłeś? Ja wiem, kto ty jesteś. Jesteś Włóczykij.

Po czym stworzonko zeszło wprost do strumienia, by przejść go w bród. Lecz strumyk był za duży dla tak małego stworzenia, a woda była lodowato zimna. Traciło grunt pod nogami i przewracało się, a jednak Włóczykijowi, pełnemu niechęci, nie przyszło do głowy, aby mu pomóc.

W końcu coś żalnego i cienkiego jak nitka wdrapało się na piaszczysty brzeg i dzwoniąc zębami powiedziało:

- Hej! Taki jestem szczęśliwy, że cię spotkałem.

- Hej! - odpowiedział Włóczykij chłodno.

- Czy mogę ogrzać się przy twoim ognisku? - mówiło dalej stworzonko, a jego mokra twarz promieniała.

- Pomyśl, będę tym, który siedział kiedyś przy ognisku Włóczykija. Nie zapomnę tego nigdy, nigdy, przez całe życie. (...)

Włóczykij mruknął coś i naciągnął kapelusz na oczy. Ktoś o długich, spiczastych skrzydłach przeleciał nad strumieniem, wołając żałośnie i przeciągle w głębi lasu: Ju-juu, ju-juu, ti-uu...

- Nigdy nie jest się zupełnie wolnym, jeśli się kogoś za bardzo podziwia - powiedział nagle Włóczykij. - To wiem.

Tove Jansson, *Opowiadania z Doliny Muminków*. Nasza Księgarnia, Warszawa 1968, s. 5, 9-12.

1. Włóczykij chciał wyrazić w swojej piosence:

A) pragnienie wiosny

B) miłość do stworzonka

C) dręczący go smutek

D) zachwyt nad samotnością

2. Włóczykij czuł wobec stworzonka:

A) sympatię

B) zachwyt

C) niechęć

D) obojętność

3. Stworzonko było szczęśliwe, ponieważ:

A) mieszkało w lesie

B) spotkało Włóczykija

C) Włóczykij zaśpiewał mu piosenkę

D) spełniło się jego marzenie

4. Włóczykij rozpałił ognisko:

A) nad strumieniem

B) pod lasem

C) pod skałą

D) na podwórku

5. Stworzonko usiadło przy ognisku, ponieważ:

A) bało się ciemności

B) chciało być blisko Włóczykija

C) było zmarznięte

D) było głodne

6. Dwa ostatnie zdania, wypowiedziane przez Włóczykija, stanowią:

A) rozkaz

B) życzenie

C) refleksję

D) przestrozę

II. NAUKA O JĘZYKU

7. Zdanie zakończone wykrzyknikiem może wyrażać:

A) zaskoczenie

B) gniew

C) opanowanie

D) rozkaz

8. Zdanie *Ściany pokoju były pokryte obrazami przedstawiającymi postacie z bajek dla dzieci*. - zawiera:

A) 4 rzeczowniki

B) 5 rzeczowników

C) 6 rzeczowników

D) 7 rzeczowników

9. Przymiotnik znajduje się w zdaniu:

A) Mieliśmy dużo zabawek.

B) Dom stał bardzo daleko.

C) Upalny dzień dawał się we znaki.

D) Rzeka była bardzo głęboka.

10. Prawidłowo nazwano rodzaj rzeczownika:

A) smutek - r. nijaki

B) listopad - r. męski

C) żałość - r. żeński

D) słowo - r. nijaki

11. Bezokolicznik znajduje się w zdaniu:

- A) Musiał zjeść cały bochenek chleba. B) Nie chcieli na nas czekać.
 C) W kącie pokoju stał stary piec. D) Próbowwała uciec przez dziurę w płocie.

12. Wyraz *rozwiniecie* zawiera:

- A) 5 sylab B) 6 samogłosek C) 5 spółgłosek D) 8 liter

13. Według alfabetu zapisano wyrazy:

- A) drzazga, emisja, fabryka B) igliwie, jabłoń, hamulec
 C) marchew, nasturcja, operacja D) zabawa, żdźbło, żagiel

14. Według alfabetu są zapisane:

- A) wyrazy w słowniku B) imiona uczniów w dzienniku
 C) nazwy potraw w szkolnej stołówce D) tytuły rozdziałów w książce

15. Poprawnie powiemy:

- A) Poszłem do domu. B) Wziłem pieniądze.
 C) Lubiła jabłka. D) Wyschnęła na słońcu.

16. Poprawnie napisano przysłowie:

- A) Gdzie dwóch się bije, tam trzeci korzysta. B) Gdzie kucharek sześć, tam nie ma co jeść.
 C) Prawdziwych przyjaciół poznaje się w biedzie. D) Jedna sikorka lata nie czyni.

III. LITERATURA

17. Baśń to utwór, w którym między innymi:

- A) są ukazane zdarzenia fantastyczne B) nigdy nie ma narratora
 C) dużą rolę odgrywają zaklęcia D) dobro zwykle przegrywa ze złem

18. Hans Christian Andersen jest autorem utworu pt.:

- A) „Brzydkie kaczątko” B) „Opowieści z Narnii”
 C) „Dziewczynka z zapalkami” D) „Dzikie łabędzie”

19. Bohaterką baśni pt. „Calineczka” jest dziewczynka, która:

- A) została porwana przez ropuchę B) zaopiekowała się raną jaskółką
 C) pokochała biednego chłopca D) uciekła z mysiej norki

20. Gerda (w baśni pt. „Królowa Śniegu”) w poszukiwaniu Kaja zawędrowała do:

- A) krainy wielkoludów B) pałacu księcia i księżniczki
 C) ogrodu babci-czarownicy D) jaskini rozbójników

21. Pan Kleks, bohater książki J. Brzechwy, na pewno potrafił:

- A) leczyć tramwaje B) polować na słońce
 C) unosić się w powietrzu D) przyrządzać potrawy ze szkielek

22. Książka pt. „Dzieci z Bullerbyn” ukazuje wydarzenia:

- A) zmyślone B) nieprawdopodobne
 C) fikcyjne D) fantastyczne

23. W książce pt. „Dzieci z Bullerbyn” czytamy o tradycji:

- A) świąt Bożego Narodzenia B) Międzynarodowego Dnia Dziecka
 C) obchodzenia urodzin D) nocy świętojańskiej

24. Pinokio (w książce Collodiego) został zmieniony w osiołka, ponieważ:

- A) ukradł słodycze B) nie chciał się uczyć
 C) uciekł do Krainy Zabawek D) oszukał Lisa i Kota

25. W przeciwieństwie do tekstu pisanego prozą wiersz zawiera:

- A) zwrotki B) tytuł C) rymy D) fikcję

26. Bohaterowie książki pt. „Mikołajek i inne chłopaki” to:

- A) Ananiasz, który jest najlepszym uczniem w klasie B) Alcest, który ciągle je
 C) Rufus, który zbiera znaczki D) Olle, który ma młodszą siostrę