



## I. Czytanie ze zrozumieniem

### Wolfgang A. Mozart, cudowne dziecko

#### Kiedy po raz pierwszy wystąpił publicznie?

Wolfgang Amadeusz Mozart urodził się w Salzburgu w Austrii w roku 1756 i, według wielu świadectw epoki, był rzeczywiście „cudownym dzieckiem”. W wieku czterech lat grał już na klawicymbale, a mając lat pięć komponował pierwsze utwory. Ponieważ nie umiał wtedy jeszcze czytać i pisać, zapisywał je jego ojciec Leopold, kompozytor i znakomity skrzypek.

Mając zaledwie sześć lat, dał razem ze swoją jedenastoletnią siostrą Marianną koncert przed cesarzową Austrii Marią Teresą oraz jej dworem. Dzieci podbiły serca znakomitej publiczności swoją muzyczną wirtuozerią i wdziękiem.

#### Kiedy skomponował pierwsze symfonie?

Ojciec zamierzał wykorzystać zdolności dwojga dzieci, organizując im koncerty na największych dworach Europy. Podróże te były bardzo wyczerpujące dla małego Wolfganga, ale twarda postawa i ambicja ojcowska nie dawały za wygraną. Kiedy mały muzyk zachorował, przebywając w Holandii, ojciec skłonił go do skomponowania jednej z pierwszych symfonii. Młody geniusz miał wtedy zaledwie dziewięć lat, ale jego dzieło, chociaż krótkie, zapowiadało już najlepsze utwory. (...)

#### Które dzieła przyniosły mu sukces?

Kiedy „cudowne dziecko” dorosło, Mozart opuścił rodzinne miasto i postanowił udać się do Monachium, gdzie zarabiał na życie lekcjami muzyki i komponowaniem na życzenie. Wezwany do Salzburga przez ojca nie opierał się. Pociągała go stolica - Wiedeń. Tam otrzymał w roku 1786 od cesarza Józefa II zadanie skomponowania opery *Wesele Figara*, która była jego pierwszym arcydziełem scenicznym i pierwszym prawdziwym sukcesem. W roku następnym skomponował kolejne arcydzieło - operę *Don Juan*.

#### Czy sukces przyniósł mu szczęście?

Życie, które prowadził, nie satysfakcjonowało Wolfganga. Borykał się wciąż z problemami finansowymi, miał bardzo skromną pensję i nawet rodzina nie była w stanie dać mu pełnego zadowolenia. Jego ojciec Leopold zmarł, podobnie jak protektor Józef II, a nowy cesarz nie interesował się muzyką. Mozart czuł wrogość wokół siebie. Chociaż jego stan zdrowia pogarszał się, przyjął jednak w roku 1791 zamówienie na nową operę - *Czarodziejski flet*, która jest uważana za jego najlepsze dzieło operowe.

*Dlaczego stali się sławni?* wyd. Epideixis, Lublin, s.142-143.

### 1. Zamieszczony tekst dotyczy Wolfganga Amadeusza Mozarta i zawiera informacje o jego:

- A) dzieciństwie       B) rodzinie       C) nauce       D) pracy

### 2. Mozart został nazwany „cudownym dzieckiem”, ponieważ jako mały chłopiec:

- A) poznał cesarzową Austrii       B) komponował utwory  
 C) koncertował na europejskich dworach       D) wykonywał wszystkie polecenia ojca

### 3. Mozart zarabiał na życie jako:

- A) nauczyciel       B) podróżnik       C) kompozytor       D) uczonec

### 4. Mozart nie był w Wiedniu szczęśliwy, gdyż:

- A) czuł się niedoceniony       B) nie lubił koncertów  
 C) miał kłopoty finansowe       D) otaczali go nieprzyjaźni ludzie

### 5. Z tekstu dowiadujemy się, że Mozart nieraz tworzył na życzenie:

- A) swej siostry Marianny       B) swego ojca  
 C) zamożnych ludzi       D) przypadkowych osób

### 6. Mozart osiągnął sukces m.in. dzięki:

- A) wsparciu rodziny       B) pracowitości       C) wielkiemu talentowi       D) podróży do Holandii

## II. Nauka o języku

### 7. Przez przypadki odmienia się:

- A) rzeczownik       B) czasownik       C) przymiotnik       D) przysłówek

**8. Rodzaj żeński ma rzeczownik:**

- A) woda                       B) spokój                       C) miłość                       D) zieleń

**9. Postać dokonaną ma czasownik:**

- A) pisać                       B) przynieść                       C) zabrać                       D) wychodzić

**10. Przysłówek znajduje się w zdaniu:**

- A) Nie czytaj teraz.                       B) Przyjdź tu szybko.  
 C) Mądrze to powiedziałaś.                       D) Jesteś bardzo chory.

**11. Błędnie jest napisany wyraz:**

- A) porzeczką                       B) wyżeł                       C) urząd                       D) żelazko

**12. Nie mówimy:**

- A) On bardzo lubiał czereśnie.                       B) Ona kopła piłkę.  
 C) Bluzka już wyschła.                       D) Spójrz przez okno.

**13. Według alfabetu są ułożone wyrazy:**

- A) morze, morski                       B) zorza, zodiak                       C) lato, luty                       D) nitka, nutka

**III. Literatura i sztuka**

**14. Gdy Pinokio przybył do teatru marionetek, wówczas:**

- A) dostał pracę                       B) omal nie stracił życia  
 C) uratował Arlekina                       D) otrzymał pomoc od Ogniojada

**15. Nini, bohaterka książki pt. „Opowiadania z Doliny Muminków”, była niewidzialna, ponieważ:**

- A) nie potrafiła okazywać uczuć                       B) zaczarowała ją zła wiedźma  
 C) jej ciocia była oschła i ironiczna                       D) nie umiała się śmiać i bawić

**16. Ananiasza, bohatera książki pt. „Mikołajek i inne chłopaki”, wyróżniało to, że:**

- A) świetnie się uczył                       B) nosił okulary                       C) był łakomczuchem                       D) bał się lekarzy

**17. Mowgli, mały bohater książki pt. „Księga dżungli”, został porwany przez małpy, na szczęście uratował go:**

- A) pyton Kaa                       B) wilk Akela                       C) niedźwiedź Baloo                       D) szakał Tabagui

**18. Mowgli, bohater książki pt. „Księga dżungli”, opuścił wioskę ludzi, ponieważ:**

- A) spotkał się z niechęcią mieszkańców                       B) nie mógł przyzwycząić się do pracy  
 C) ludzie uznali go za czarownika                       D) strzelec Buldeo chciał odebrać mu skórę tygrysa

**19. W książce pt. „Akademia pana Kleksa” czytamy, że Adaś szczęśliwie powrócił z psiego rajy dzięki:**

- A) wynalezieniu zaczarowanego pojazdu                       B) wskazówkom pana Kleksa  
 C) pomocy zielonej żabki                       D) własnej zaradności

**20. Paszczak, bohater książki pt. „Opowiadania z Doliny Muminków”, odbudował zniszczony lunapark, ponieważ zrozumiał, że:**

- A) musi zarabiać na życie                       B) nie można myśleć tylko o sobie  
 C) lubi głośną muzykę                       D) miło jest słyszeć gwar zabawy

**21. Elementem teatru jest:**

- A) scena                       B) kulisa                       C) ekran                       D) kurtyna

**22. Afisz teatralny zazwyczaj zawiera informacje o:**

- A) autorze przedstawienia                       B) dacie premiery  
 C) teatralnym bufecie                       D) wykształceniu aktorów

**23. Grający na scenie aktor powinien być wyposażony w:**

- A) tekst przedstawienia                       B) rekwizyt  
 C) kostium                       D) głośnik

**24. Rzeźbiarz może tworzyć w:**

- A) glinie                       B) kamieniu                       C) wodzie                       D) drewnie

**25. Aktorem w teatrze lalkowym może być:**

- A) kukielka                       B) sufler                       C) pacynka                       D) człowiek

**26. Na wzgórzu wawelskim można zobaczyć:**

- A) pałacowe krużganki                       B) figurę smoka                       C) zbrojownię                       D) królewskie komnaty