



1. Teorię ewolucji gatunków opracował:

- A) Dymitr Mendelejew  B) Albert Einstein  
 C) Karol Darwin  D) Piotr Curie

2. Maria Skłodowska-Curie otrzymała w 1903 roku nagrodę Nobla za odkrycie:

- A) boru  B) radu  C) polonu  D) uranu

3. Najważniejsze osiągnięcia techniczne przełomu XIX i XX wieku, które zaczęły być powszechnie stosowane to, między innymi:

- A) żarówka elektryczna  B) samolot  
 C) telefon  D) kino

4. Proces szybkiego rozwoju miast i intensywne zwiększanie się liczby ich mieszkańców, to:

- A) industrializacja  B) urbanizacja  
 C) demokratyzacja  D) socjalizacja

5. Pod koniec XIX wieku powstały nowe nurty polityczne:

- A) socjalizm  B) komunizm  C) racjonalizm  D) liberalizm

Źródło nr 1 (do pytań 6, 7, 8)

Czas już najwyższy, aby komuniści wyłożyli całemu światu swój system poglądów. Historia wszelkiego społeczeństwa dotychczasowego jest historią walk klas: wyzyskiwanych i wyzyskiwaczy. Wolny i niewolnik, pan feudalny i chłop - poddany, majster cechowy i czeladnik, krótko mówiąc, ciemniźciele i uciemiężeni prowadzili nieustanną, to ukrytą, to jawną, walkę. Nasza epoka, epoka burżuazji uprościła przeciwieństwa klasowe. Całe społeczeństwo rozszczepia się coraz bardziej na dwie wielkie, wrogie klasy: burżuazję i proletariata. *Manifest partii komunistycznej*

6. Autorem Manifestu komunistycznego był:

- A) Papież Leon XIII  B) Karol Marks  
 C) Fryderyk Engels  D) Giuseppe Garibaldi

7. Historia społeczeństwa to:

- A) pole walki  B) dzieje narodów  
 C) wzloty i upadki  D) historia walk klasowych

8. Społeczeństwo podzielone jest na dwie wrogie klasy:

- A) panów i chłopów  B) wyzyskiwanych i wyzyskiwaczy  
 C) ciemniźciele i uciemiężonych  D) burżuazję i proletariata

9. Twórcą encykliki "Rerum novarum" i obrońcą praw robotników był:

- A) Karol Marks  B) Fryderyk Engels  
 C) Lew Tołstoj  D) papież Leon XIII

10. Okres literacki i artystyczny przełomu XIX i XX wieku, to:

- A) Romantyzm  B) Młoda Polska  C) Oświecenie  D) Pozytywizm

11. Młodopolscy twórcy często nawiązywali do:

- A) renesansu  B) oświecenia  C) antyku  D) romantyzmu

Źródło nr 2 (do pytań 12, 13, 14, 15)

12. Autorem witraża jest:

- A) Jan Matejko  B) Jacek Malczewski  
 C) Stanisław Wyspiański  D) Juliusz Kossak



**13. Tytuł dzieła, brzmi:**

- A) Bóg Ojciec - stań się  
 B) Stworzenie świata  
 C) Mojżesz  
 D) Stworzenie człowieka

**14. Dzieło charakteryzuje:**

- A) monumentalizm  
 B) płynność linii  
 C) kaskada barw  
 D) starotestamentowa tematyka

**15. Witraż znajduje się:**

- A) w Warszawie  
 B) w Krakowie  
 C) w Gdańsku  
 D) w Toruniu

**16. Najwybitniejszym polskim pisarzem historycznym drugiej połowy XIX wieku był:**

- A) Adam Mickiewicz  
 B) Stefan Żeromski  
 C) Henryk Sienkiewicz  
 D) Adolf Dygasiński

**17. W okresie międzywojennym sąsiadami Polski były państwa totalitarne. Należały do nich:**

- A) III Rzesza  
 B) Czechosłowacja  
 C) Rumunia  
 D) Związek Radziecki

**Źródło nr 3 (do pytań 18, 19, 20, 21)**

Faszyzm(...)jest nie tylko prawodawcą i założycielem instytucji, lecz wychowawcą i krzewicielem życia duchowego. Chce odnowić nie formy życia ludzkiego, lecz treść człowieka, charakter, wiarę. I w tym celu pragnie karności i autorytetu, które by zstąpiły w dusze i zdobyły w nich rząd niezaprzeczalny. Przeto jest jego symbolem pęk różeg liktorskich, symbol jedności, siły i sprawiedliwości.

*Benito Mussolini "O doktrynie faszystowskiej"*

**18. Faszyzm narodził się:**

- A) w Niemczech  
 B) w Rosji  
 C) we Włoszech  
 D) we Francji

**19. Według Mussoliniego faszyzm jest:**

- A) prawodawcą  
 B) wychowawcą  
 C) krzewicielem życia duchowego  
 D) nic nie znaczącą filozofią

**20. Ideologia faszystowska potrzebuje:**

- A) współpracy z Kościołem  
 B) karności  
 C) autorytetu  
 D) liberalizmu

**21. Pęk różeg liktorskich to symbol:**

- A) bezradności  
 B) sprawiedliwości  
 C) jedności i siły  
 D) faszyzmu

**22. Naśladowcą Mussoliniego był:**

- A) Józef Stalin  
 B) Włodzimierz Ilicz Lenin  
 C) Józef Piłsudski  
 D) Adolf Hitler

**23. Skrajna forma faszyzmu to:**

- A) demokracja  
 B) komunizm  
 C) nazizm  
 D) narodowy socjalizm

**24. Za swoich wrogów naziści uważali:**

- A) komunistów  
 B) Żydów  
 C) duchownych  
 D) członków NSDAP

**25. Najważniejsze cechy systemu totalitarnego, to między innymi:**

- A) terror  
 B) zasada wodzostwa  
 C) propaganda  
 D) totalna kontrola

**26. Najdłużej istniejące w Europie państwo totalitarne, to:**

- A) Niemiecka Republika Federalna  
 B) ZSRR  
 C) Bułgaria  
 D) Hiszpania